



VÉLO
THÉÂTRE
ANNÉES n+1

AVRIL / JUILLET 2023

PARTAGER
L'EXPÉRIENCE
DU SENSIBLE

VELOTHEATRE.COM
SCÈNE CONVENTIONNÉE POUR
LE THÉÂTRE D'OBJET ET LE
CROISEMENT DES ARTS ET
DES SCIENCES



VÉLO THÉÂTRE ANNÉES n+1 AVRIL / JUILLET 2023



Plein tarif > 12 €
Tarif «Rayon de vélo» > 8 €
Tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi & minima sociaux) > 5 €
Tarif enfant (-18 ans) > 5 €

Attention : Certains événements organisés avec des partenaires peuvent faire l'objet de tarifs spécifiques.

Vélo Théâtre
Pépinière d'entreprises
171 avenue Eugène Baudouin
84400 Apt (France)
velotheatre.com

Informations & réservations
04 90 04 85 25 | reservation@velotheatre.com

Avril 2023

SAMEDI 1^{ER} • 20H30 • RE:MEMBER
SAMEDI 8 • 9H, 10H ET 11H • CHIMÈRES
MERCREDI 19 • 17H • FEELING SOUL
DIMANCHE 23 • 16H • L'ORCHESTRE DE L'ARBRE

Mai 2023

MERCREDI 3 • 17H • LE RESSENTI DU SON
JEUDI 11 ET VENDREDI 12 • 20H30 • ET IL ME MANGEA...
MARDI 16 • 20H30 • LE CIRQUE ORPHELIN
MERCREDI 31 • 20H30 • LE FEU DE L'ACTION

Juin 2023

VENDREDI 2 • 20H • LES CRIS POÉTIQUES
VENDREDI 9 • 19H • SOIRÉE DANSE CONTEMPORAINE
SAMEDI 10 • ST-SATURNIN-LÈS-APT • BANQUET DE PRINTEMPS
JEUDI 22 • 19H • LES LETTRES DE MON PÈRE

Samedi 1er avril • 20h30 • 5 à 12 €

Re:member AVANT-PREMIÈRE

Compagnies Théâtre de l'Entrouvert, région Sud, et Puppentheater Magdeburg, Allemagne – Théâtre de marionnettes

Tout public dès 12 ans

Cette pièce mise en scène par Élise Vigneron et Julika Mayer est une ode à la nature et à tout ce qui est vivant. Marionnettes et comédiens venus de Magdeburg, place forte de la marionnette, sont conviés à un rituel à la fois primitif et contemporain. Ensemble, ils nous parlent de notre existence commune et du lien entre l'humain et le monde organique.

Elise Vigneron est artiste complice du Vélo Théâtre. Depuis son compagnonnage en 2008, la maison Vélo Théâtre lui est ouverte au fil de ses créations.

Samedi 8 avril • 9h, 10h et 11h •

étape de travail • gratuit

Chimères RÉSIDENTIE

Compagnie L'insomnante, région Sud - Théâtre jeune public - Création 2023

Jeune public de 0 à 3 ans

Chimères, c'est l'histoire de quelqu'un qui s'endort et se mêle aux créatures de son rêve. C'est un drôle de livre mis en musique, avec des pages qui se tournent, se superposent, se froissent, nagent ou s'envolent. C'est aussi une invitation à la sieste, à l'écoute des petites oeuvres sonores créées avec les élèves du conservatoire d'Apt.

En partenariat avec le service Petite Enfance de la Communauté de Communes et le Conservatoire de musique du Pays d'Apt Luberon.

Mercredi 19 avril • 17h •

étape de travail • gratuit

Feeling Soul RÉSIDENTIE

Compagnie Xav To Yilo, Bretagne - Théâtre de mouvement, illusions poétiques - Création 2024

Tout public

Trois générations se rencontrent à travers des images qui mettent en lumière le cycle de la vie. Dans un jeu d'illusions poétiques créé par les ombres, la manipulation d'objet, la danse, la musique et le cirque, les personnages nous font revivre des souvenirs universels et nous font basculer dans un monde à la lisière du visible et de l'invisible.

Dimanche 23 avril • 16h • gratuit

L'Orchestre de l'Arbre

Naï Nô Production, Sud - Orchestre participatif de jazz de création

Tout public

Restitution des ateliers de l'année de cet espace de création musicale collective dans lequel chacun peut s'impliquer, un temps de partage entre musiciennes et musiciens de tous âges et tous niveaux, réunis pour le plaisir de jouer ensemble. Direction artistique : Pascal Charrier. Concert suivi d'un goûter à 17h.

En partenariat avec l'AJMI Jazz Club Avignon et la MJC L'Archipop d'Apt.

Mercredi 3 mai • 17h •

étape de travail • gratuit

Le ressenti du son RÉSIDENTIE

Cilio Minella, étudiant de la FAI-AR Marseille (Formation supérieure d'art en espace public) - Projet de fin d'études

Tout public

Une performeuse sourde et un musicien entendant se questionnent sur le son. Comment le reçoit-on ? Comment interagir avec lui ? Ce projet s'intéresse à des formes de communications inhabituelles, non verbales, explorant le son et sa physicalité. Il cherche à rendre visible le son, par nature invisible, au travers d'une scénographie mouvante et des actions physiques chorégraphiées.

Jeudi 11 et vendredi 12 mai • 20h30 • 5 à 12 € (scolaires jeudi 11 mai • 14h30)

Et il me mangea... SPECTACLE

Compagnie Vélo Théâtre, Région Sud – Théâtre d'objet - Création 2010, reprise en 2023

Tout public dès 10 ans

Il était une fois une vaste forêt de sapins noirs. Au centre de la forêt, une magnifique clairière, inondée de lumière. Une maison. Un loup. Une grand-mère. Un lapin. Une histoire résolument criminelle... Mais qui a mangé qui ? Cela pourrait être un conte comme vous pensez en connaître. Mais savez-vous vraiment ce qu'il s'est passé ?

La représentation du 12 mai à 20h30 sera suivie du Bal du loup (DJ set du lapin).

Mardi 16 mai • 20h30 • 5 à 12 €

Le cirque orphelin SPECTACLE

Compagnie Les sages fous, Québec - Marionnette

Tout public dès 9 ans

Deux chiffonniers-ferrailleurs s'inventent un petit cirque qui évoque la vie d'une troupe d'artistes de cabaret paumés, tout droit sortis d'un cabinet de curiosités macabre. Dans un coin sombre, ils fabulent une échappatoire onirique, bricolent un univers où paillettes et cendres s'entremêlent... Sous la poussière et la rouille se trouvent les vrais trésors.

Du 22 au 26 mai et du 26 au 30 juin

Sans présentation publique

Battaglia RÉSIDENTIE

Compagnie émile saar, région Sud - Théâtre - Création 2024

Un tableau abstrait représentant un champ de terre. On y distingue trois silhouettes. Le spectacle nous conduit à l'intérieur de cette image, déploie l'instant de l'image, remonte dans les strates de l'Histoire et des histoires qui la constituent. Quelle histoire se déplace avec nous ? Et comment la transmettons-nous, malgré nous ?

Marie Lelardoux est artiste complice, la maison Vélo Théâtre lui est ouverte au fil de ses créations.

Mercredi 31 mai • 20h30 • 5 à 12 € • (scolaires du 30 mai au 2 juin)

Le feu de l'action SPECTACLE

Groupe n+1, région Sud - Théâtre

Tout public dès 12 ans

Dans un monde en proie à des urgences sans précédent, qu'est-ce que qui nous empêche de nous engager ? Avons-nous le pouvoir d'imaginer d'autres mondes possibles ? Les n+1, groupe de recherche auto-proclamé, entraînent les spectateurs dans une épopée scénique pour essayer, au risque de se perdre, de retrouver les voies de l'action.

Vendredi 2 juin • 20h • 5 €

Les Cris poétiques SPECTACLE

Alt(r)a Voce, Cipm, et collectif Et autres choses inutiles, région Sud - Poésie

Tout public

Florence Pazzottu et Michaël Batalla donnent la parole à Charles Pennequin, Michèle Métail et d'autres invités pour des Cris poétiques en trois actes : rendez-vous à l'Hôtel d'Astier à Forcalquier le 1^{er} juin, au Vélo Théâtre à Apt le 2 juin, et au Centre International de la Poésie de Marseille le 3 juin.

Vendredi 9 juin • 19h • gratuit

Soirée danse contemporaine

MJC L'Archipop d'Apt et Centre de Formation professionnelle Danse Mouvance de l'Isle-sur-la-Sorgue

Tout public

Après une présentation de fin d'année des élèves de danse contemporaine de la MJC, les étudiants de Danse Mouvance en formation danseurs/interprètes présentent une pièce chorégraphique de Céline Bardou autour de la figure du cygne, et une chorégraphie de Simon Ripert autour du processus de création d'Angelin Preljocaj.

Samedi 10 juin • Saint-Saturnin-lès-Apt
Banquet de printemps HORS LES MURS

Tout public

Au fil des saisons et de village en village, Vivant ! nous invite à nous retrouver autour de moments conviviaux, conférences, débats et expositions dédiés à la transition alimentaire sur notre territoire... À table citoyen·ne·s !

Un projet co-construit par Au maquis, le collectif Transition en Pays d'Apt, Terre de liens, Zoo Vaï, le Parc Naturel Régional du Luberon, la mairie de Saint-Saturnin-lès-Apt et le Vélo Théâtre.

Jeudi 22 juin • 19h •
étape de travail • gratuit

Les lettres de mon père RÉSIDENTIE

Compagnie Gare centrale, Belgique - Théâtre d'objet et de marionnette - Création 2023

Tout public dès 9 ans

En 1959, la famille Limbos déménage au Congo. À l'indépendance, Agnès, alors âgée de 8 ans, est renvoyée en Belgique avec ses frères et sœurs. Pendant un an, leurs parents restés au Congo leur envoient des lettres. À la lecture de ce courrier, la petite Agnès a peur. La femme de 70 ans qu'Agnès est devenue désire maintenant avoir une conversation avec cette petite fille.

Pratique artistique

Mai • Expédition scientifique scolaire avec une classe de 6^{ème} de la Cité scolaire d'Apt

Avec Florence Troin, cartographe, Christophe Havard, compositeur et preneur de son, Bruno Adam, accompagnateur de la Maison du Parc du Luberon.

Mardi 9 mai • 13h à la Cité scolaire

Restitution du club d'impro théâtre animé par Giulia Ronchi ouverte aux autres collégiens.

Mercredi 7 juin • 19h au Vélo Théâtre • gratuit

Théâtre enfants et ados : présentation publique de fin d'année de l'atelier théâtre animé par Giulia Ronchi au Vélo Théâtre le mercredi après-midi.

Spectacles en tournée

Vélo & Bob Théâtre • **Harold: The Game** • le 7 avril au Quatrain / Haute-Goulaine • le 11 avril au Pont des Arts / Cesson-Sévigné • le 13 avril au Carré magique / Lannion

Groupe n+1 • **L'école du risque** • le 27 avril à L'escale / Tournefeuille en partenariat avec Marionnettissimo et le Quai des savoirs - Toulouse métropole

Vélo Théâtre • **Appel d'air** • les 25 et 26 mai au Festival Hellwach - Helios Theater / Hamm (Allemagne)

Vélo Théâtre • **Et il me mangea...** • du 20 au 22 mai dans le cadre de la BIAM - Centre Culturel Houdremont / La Courneuve • du 31 mai au 3 juin au Théâtre Gérard Philippe CDN / Saint-Denis • du 18 au 22 juillet au Festival d'Avignon - Maison pour tous Monclar

Groupe n+1 • **Journal d'une exploration sonore et Jardin d'écoute** • du 19 au 27 juin à Athénor - Scène nomade, CNCM / St Nazaire

Groupe n+1 • **Le feu de l'action** • du 13 au 17 juillet au Festival d'Avignon - Maison pour tous Monclar

Le Vélo Théâtre est en France l'un des huit Lieux-Compagnies Missionnés pour le Compagnonnage pour les arts de la Marionnette et le théâtre d'objet (LCMC). Il est membre de POLEM (regroupement des acteurs de la marionnette Région Sud), des réseaux professionnels TRAS (Transversale des Réseaux Arts Sciences) et Traverses (Théâtres Région Sud). Il est aussi partenaire du dispositif Tridanse (parcours régional d'accueil en résidence de compagnies chorégraphiques) et membre de la Coopérative Ouvrière de Production.

